

## Música para órgano:

- **Ave Regina Cœlorum**
- Allemande
- Entrada
- Obras:
  - Obra primer tono
  - Obra quinto tono
- Juego de contras
- Versets de misa
- Pange lingua
- Passacalles:
  - Passacalles quinto tono
- Pasos
- Piezas:
  - Pieza 1ª, De primero tono
  - Pieza 1 en Forma de Aria
  - Pieza 2ª, Segundo tono
  - Pieza 3ª, Tercer tono
  - Pieza 4ª, Cuarto tono
  - Pieza 5ª, Quinto tono
  - Pieza 6ª, Sexto tono
  - Pieza 7ª, Séptimo tono
  - Pieza 8ª, Octavo tono
  - Pieza 9ª, En forma de Pastorela
  - Pieza 10ª, En forma de Aria
  - Pieza 11ª, En forma de Concierto
  - Pieza 12ª, En forma de Clarines
- Sarabande
- Versets de salmos:
  - Versos a 3
  - Versos de diversos tonos No.1
  - Versos de diversos tonos No.2
  - Versos de diversos tonos No.3

- Versos para la psalmodia
- Versos primer tono
- Versos segundo tono
- Versos séptimo tono por el Gloria de la Virgen
- Versos sexto tono
- Tientos:
  - Tiento a duo quinto tono con fuga
  - Tiento a duo quinto tono
  - Tiento falsas quinto tono a 3
  - Tiento lleno quinto tono a 3
  - Tiento lleno quinto tono
  - Tiento primer tono lleno
  - Tiento segundo tono por Gesolreut de falsas
  - Tiento sexto tono de falsas 1
  - Tiento sexto tono de falsas 2
  - Tiento sexto tono Partido Mano Derecha
  - Tiento sexto tono Partido Mano Izquierda
- Tocatas:
  - Tocata de contras quinto tono
  - Tocata Nona
  - Tocata Séptimo Tono
- Preludios
- Fugas
- Intento Cromatico
- Sonata de Órgano

**Otras obras:**

- 4 Misas, 1 de 1749